
“PERSPECTIVAS
CRÍTICAS SOBRE
EL IMPERIALISMO”
A PROPÓSITO DE LA PRESENTACIÓN
DEL DOSSIER: SOBERANÍA EN JAQUE

PUEBLOS Y REDH

UN MUNDO EN CONSTRUCCIÓN

Ponentes: Ximena González-Broquen (Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la Humanidad) y Lilia Ana Márquez Ugueto (Filósofa e investigadora decolonial)

La sistematización de experiencias colectivas y debates teóricos constituye una herramienta metodológica fundamental dentro de las llamadas Epistemologías del Sur. Lejos de reducirse a una mera transcripción o resumen analítico de intervenciones, la sistematización académica opera como un proceso de reconstrucción reflexiva, ordenamiento conceptual y distanciamiento crítico de los saberes compartidos en la praxis intelectual militante.

En el escenario contemporáneo, caracterizado por una profunda crisis civilizatoria, sistémica y multidimensional del capitalismo global, la reactivación del debate riguroso en torno a las mutaciones del imperialismo en América Latina y el Caribe se vuelve un imperativo categórico.

El presente documento procesa las categorías teóricas surgidas en el marco de la presentación del dossier Soberanía en Jaque: Asedio a Nuestra América, segundo volumen conjunto entre PUEBLOS Instituto para el Pensamiento Original y la Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la Humanidad.

La arquitectura material y doctrinal del imperialismo

El debate introducido por Luis Berrizbeitia como Director de PUEBLOS, sitúa de manera preliminar la trascendencia de la palabra escrita y la producción editorial mancomunada como trincheras de resistencia cognitiva. La segunda entrega del dossier, se estructura a partir de una disección empírica y teórica del poder global, abordando cinco dimensiones críticas interconectadas:

1. Las bases doctrinales históricas de la política exterior norteamericana.
2. La arquitectura financiera internacional sustentada en el monopolio y hegemonía global del dólar.
3. Las derivaciones punitivas e impactos estructurales de las medidas coercitivas unilaterales (sanciones económicas).
4. El despliegue geoestratégico de instalaciones y bases militares en la cuenca del Caribe y la Suramérica continental.
5. El estudio de caso histórico sobre la invasión militar y la intervención política en Panamá.

Frente a este mapeo del poder, Ximena González-Broquen contextualiza la urgencia de estas publicaciones en un mundo convulso, donde las agresiones sistémicas observadas en nuestra región no pueden desligarse de la lógica global que, valida el cerco a Cuba, el genocidio sistemático perpetrado contra el pueblo palestino o las hostilidades contra la República Islámica de Irán. El dossier, por lo tanto, opera como un dispositivo de contra-hegemonía cognitiva.

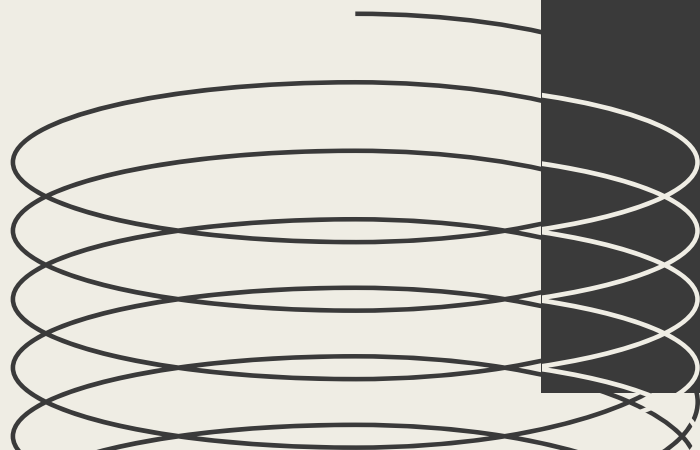
Por su parte, Lilia Ana Márquez-Ugueto introduce una ruptura epistemológica crucial en el análisis tradicional del imperialismo al vincularlo estrechamente con sus bases biofísicas:

"Es un imperativo categórico entender el imperialismo en su estricta relación con sus ecologías, sus bases materiales y sus implicaciones directas sobre nuestros territorios y la diversidad de recursos estratégicos. Esto nos obliga a teorizar y confrontar directamente lo que denominamos una geopolítica del desarrollo ecocida, categoría analítica que desborda el marco político clásico y sitúa la disputa en la preservación de la vida misma".

Discurso, dispositivos de control y falacias de autoridad para la violencia

Un aporte medular de la discusión giró en torno a la radicalización del discurso de poder en los centros de la hegemonía global, particularmente encarnado en la retórica de Donald Trump. González-Broquen advirtió sobre el peligro de reducir los fenómenos políticos de la extrema derecha y el neofascismo imperial a una mera "patologización individual" o un relato de "locura". Por el contrario, se argumentó que la retórica supremacista, racista y clasista responde a una necesidad estructural del sistema-mundo capitalista en momentos de crisis orgánica, buscando normalizar y legitimar la violencia contra las periferias globales.

En complementariedad, Márquez-Ugueto propuso que el pensamiento crítico contemporáneo tiene el reto ineludible de desenmascarar las llamadas "falacias de autoridad para la violencia". Estas falacias operan como dispositivos ideológicos, jurídicos y comunicacionales construidos históricamente por el poder hegemónico para justificar la intervención militar, la asfixia económica y el despojo territorial en la región. El recorrido histórico de estos constructos demuestra una plasticidad discursiva que se adapta a las necesidades de cada época, mutando o combinándose de la siguiente manera:



Dispositivo histórico	Función ideológica y justificación política	Efecto material en la región
El Macartismo	Persecución de la disidencia ideológica bajo la Doctrina de la Seguridad Nacional y el anticomunismo continental	Instauración de dictaduras militares, desaparición forzada y proscripción del pensamiento crítico de izquierda
El Narcotráfico	Criminalización de actores regionales y justificación del control social y militarización de fronteras internas.	Implementación de planes de intervención militar (Plan Colombia) y pérdida de soberanía jurisdiccional.
El Terrorismo	Clasificación asimétrica del enemigo político como amenaza global existencial no convencional.	Leyes extraterritoriales, congelamiento de activos soberanos y persecución financiera internacional.
El Narcoterrorismo	Síntesis discursiva contemporánea que unifica la criminalidad organizada con la soberanía estatal disidente	Legitimación de bloqueos totales, recompensas internacionales contra mandatarios y amenazas de intervención directa.

La guerra de relatos y la construcción de la historia insurgente

Berrizbeitia identificó un viraje estratégico sustancial en los documentos de seguridad nacional de los Estados Unidos: el desplazamiento o complementariedad de la fuerza coercitiva bruta por una proyección sistemática del "sentido común" imperial. El objetivo último es lograr que el sujeto colonizado adopte e internalice de forma voluntaria una visión del mundo unificada, homogénea y totalizante que favorezca los intereses transnacionales. González Broquen catalogó este fenómeno como una "guerra de relatos", cuya peligrosidad máxima estriba en su capacidad para infiltrarse en el tejido intelectual del propio sur global, erosionando la autonomía epistemológica y mediatizando el cultivo del pensamiento crítico.

Para contrarrestar esta penetración ideológica, el conversatorio reivindicó la necesidad de generar categorías analíticas propias que respondan a la complejidad endógena de los procesos de liberación. En este contexto, se destacó el papel de la pedagogía política inaugurada por el presidente Hugo Chávez Frías durante el primer cuarto del siglo XXI en Venezuela. Esta praxis pedagógica transformó cualitativamente al pueblo venezolano, desplazándolo de su condición de objeto pasivo de las políticas representativas burguesas para instituirlo como un sujeto político activo y consciente dentro de sus propios territorios organizados (comunas, consejos comunales y movimientos populares).

La categoría de "Historia Insurgente", herencia teórico-metodológica fundamental de este proceso, fue profundamente analizada por Lilia Ana Márquez Ugueto. La historia insurgente se define explícitamente como una metodología epistémica de construcción "desde abajo". Rompe con el relato oficial de las élites oligárquicas y recupera la memoria de la Capitanía General de Venezuela no como un cuadro estático de dominación colonial española, sino como un territorio vivo donde múltiples clases sociales, comunidades afrodescendientes, pueblos indígenas y sectores desposeídos confluyeron en una matriz histórica de resistencia, confrontación y continuidad histórica. La lucha popular actual, por ende, es leída como una prolongación orgánica de este carácter multiétnico y pluriclasista.

HORIZONTES DE RESISTENCIA HUMANA

Las ponentes concordaron en que el análisis empírico e histórico comparado proporciona lecciones estratégicas fundamentales para los pueblos asediados. El estudio de caso de la intervención armada en Panamá, si bien devela los niveles de crueldad y el poder destructivo de la maquinaria bélica de Washington, sirve también como un vector de contraste histórico para calibrar la robustez espiritual e institucional de la Revolución Bolivariana. A diferencia de otras coyunturas históricas de la región, el pueblo venezolano ha demostrado una resiliencia estructural que ha impedido el quiebre de su cohesión política interna.

Este paralelismo se extiende de forma natural hacia la experiencia histórica de la Revolución Cubana, cuyo tejido social y político ha resistido con dignidad inmovible un bloqueo económico, comercial y financiero criminal por más de seis décadas. Cuba y Venezuela emergen en el debate no como meras víctimas de la agresión sistémica, sino como referentes universales de dignidad, soberanía e invencibilidad de las voluntades populares empeñadas en trazar su propio destino.

Finalmente, la sistematización arroja tres imperativos estratégicos para el movimiento intelectual y social del sur global de cara al siglo XXI:

- 1. La renovación conceptual urgente:** Orientada a revisar de manera crítica el vocabulario político heredado frente a las transmutaciones tecnológicas y discursivas de las guerras de quinta generación.
- 2. La disputa político-narrativa frontal:** Que implica utilizar todas las plataformas disponibles para desmontar las falacias de la hegemonía occidental.
- 3. El retorno a la presencialidad orgánica:** Convocando a los militantes y pensadores a encontrarse fuera del simulacro alienante de las redes sociales digitales con el fin de debatir, conspirar éticamente, compartir y reconstruir un horizonte emancipatorio común.

Esta sistematización es un mapa de ruta de lo que fue un encuentro cargado de reflexiones para el Sur Global. Como señalaron las ponentes, la verdadera disputa narrativa se da cuando nos encontramos, compartimos y rescatamos un horizonte común. Te invitamos a revivir las ponencias de Ximena González- Broquen y Lilia Ana Márquez Ugueto, y a sumar tus propias preguntas visitando el registro audiovisual del conversatorio **SOBERANÍA EN JAQUE: Asedio a Nuestra América** está disponible en el canal de YouTube de PUEBLOS:

(<https://www.youtube.com/watch?v=VJGcnc58ycU>).